

# I LOVE YOU MORE

Chorégraphe : Mercè Orriols (Août 2023)  
Description : Intermediare, 64 Count, 2 Wall  
Musique : I Love You More (David Wills) (88 Bpm)  
CD : Just For The Record (2023)

## **SECT 1 : (R) KICK, (L) KICK, (L) STEP FWD & FLICK R, (R) TOE TOUCH RIGHT, STEP LOCK STEP BACK, (L) SCUFF**

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied gauche vers l'avant (*en assemblant pied droit*)
- 3-4 Avancer (*légèrement*) pied gauche en donnant un petit coup droit en arrière, toucher pointe pied droit derrière pied gauche
- 5-6 Reculer pied droit, reculer pied gauche croisé devant pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

## **SECT 2 : (L) STEP FWD, (R) SCUFF, (R) STEP FWD, (L) SCUFF, (L) GRAPEVINE Scuff**

- 1-2 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

### **Final : au 9<sup>ème</sup> mur**

- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

## **SECT 3 : (R) STEP FWD, (L) HOOK BEHIND, (L) STEP BACK, (R) HOOK OVER, (R) GRAPEVINE Scuff**

- 1-2 Avancer pied droite, plier jambe gauche derrière jambe droite
- 3-4 Reculer pied gauche, plier jambe droite devant jambe gauche
- 5-6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 7-8 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

## **SECT 4 : (L) VAUDEVILLE, (R) STEP ½ TURN LEFT (X2)**

- 1-2 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit
- 3-4 Toucher talon gauche diagonale gauche, assembler pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (*poids du corps finit sur pied gauche*) (6 :00)
- 7-8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (*poids du corps finit sur pied gauche*) (12 :00)

### **Restart : 2<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> murs**

## **SECT 5 : (R) ROCK STEP FWD, (R) TOE STRUT ½ TURN RIGHT, (L) SIDE ROCK STEP, (L) STEP FWD, (R) STOMP UP**

- 1-2 Avancer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pointe pied droit, en pivotant ½ tour à droite reposer talon droit (6 :00)
- 5-6 Ecart pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche

## **SECT 6 : (R) POINT, (R) TOUCH, (R) TURN ¼ RIGHT & ROCK STEP, ¼ TURN RIGHT & ROCKING CHAIR**

- 1-2 Toucher pointe pied droit côté droit, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche (9 :00)
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche (12 :00)
- 7-8 Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche

**SECT 7 : TWISTER KICK, (R) ROCK STEP BACK, (R) STOMP UP, (R) STOMP**

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, en pivotant ½ tour à gauche retour poids du corps sur pied droit en pliant jambe gauche en arrière (6 :00)  
3-4 Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche en pliant jambe droite en arrière  
5-6 Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche  
7-8 Frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche, frapper pied droit vers l'avant

**Restart** : 4<sup>ème</sup> mur

**SECT 8 : (L) SIDE ROCK, WEAWE RIGHT, HOLD**

- 1-2 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit  
3-4 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit  
5-6 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit  
7-8 Avancer pied gauche, pause

**REPEAT**

**TAG**

Après le 1er et 5<sup>ème</sup> murs, ajouter les pas suivants :

- 1-2 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, pause  
3-4 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

**RESTART**

- Aux 2<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> murs, après la 4<sup>ème</sup> section
- Au 4<sup>ème</sup> mur après la 7<sup>ème</sup> section (en remplaçant le dernier compte par un "Stomp Up" à côté du pied gauche)

**FINAL**

Au 9<sup>ème</sup> mur, après le 12<sup>ème</sup> compte, ajouter un "Stomp" pied gauche vers l'avant

